

Nr. 2 Februar 2024 | € 10,90

MAGAZIN

DIE GANZE WELT
DER FOTOGRAFIE

Steve McCurry
Interview mit dem
Starfotograf

WISSEN

Global Shutter

Wie die revolutionäre
Technik funktioniert

JAHRESVORSCHAU

Das bringt 2024

Was die Hersteller planen
Die wichtigsten Fotoevents

Der große Vollformat- Systemvergleich

Canon, Nikon, Sony: Wer hat das beste Angebot?



4 194115 810909

02

Österreich 12,10 € · Schweiz 17,50 sfr · Benelux 15,90 € · Finnland 15,50 € · Tschechien 410 Kč · Slowenien 14,20 € · Dänemark 128,95 dkr



4. PLATZ

TOM KLOTZSCHE

Die Spitzkuppen der „Three Sisters“ liegen in einem Bereich von Monument Valley, den Tom Klotzsche bei seiner USA-Reise nicht befahren durfte. So ging es zu Fuß bis zu einem Aussichtspunkt, an dem der Fotograf für Fotos posierte. Dieses Foto entstand allerdings eher zufällig auf dem Rückweg: Klotzsche drehte sich nochmal um und erspähte den windanmutenden Mann auf dem Pferd an einer anderen Stelle – perfekt für eine Aufnahme. Die größte Herausforderung war das grelle Sonnenlicht, das den Reiter nun scherenschnittartig erscheinen lässt.

Kamera: Canon EOS 60D **Objektiv:** Tamron 3,5-6,3/18-270 mm Di II VC PZD
Aufnahmedaten: 50 mm, f/10, 1/200 s, ISO 100

4. PLATZ

NATHALIE CASSAGNE

Das Hauptmotiv von Nathalie Cassagnes Foto ist nicht nur auf dem Bild groß. Der Mann misst 2,07 Meter. Dennoch entsteht der Groß-Klein-Effekt bei dieser Aufnahme vor allem durch die deutlich kleiner wirkende Person im Hintergrund – die die Fotografin erst im Nachhinein richtig wahrnahm. Ihr Porträtmotiv dagegen, im Hauptberuf Komiker, war im sonst eher konservativen Zürich dank seiner Größe und auffälligen Kleidung sofort ein Eyecatcher – glücklicherweise einer, der sich gerne fotografieren ließ.

Kamera: Sony Alpha 7 II **Objektiv:** Sony FE 1,8/35 mm
Aufnahmedaten: f/6,3, 1/100 s, ISO 50

DIE NÄCHSTEN THEMEN ▾

MÄRZ

Sinnlich & erotisch

Ob Studioinszenierung oder Street Photography: Leidenschaftliche Küsse, zärtliche Berührungen, skulpturale Akte und andere Körperbilder.
 Upload: bis 4. Januar.
 Voting: 5. Januar bis 17. Januar.

APRIL

Fensterblicke

Einblicke und Aussichten. Von der nächtlichen Fensterfront einer Bar bis zum idyllischen Meerblick aus der Ferienwohnung.
 Upload: bis 1. Februar.
 Voting: 2. Februar bis 18. Februar

MAI

Nachtaufnahmen

Das Drama der Nacht: Von den Lichtern der Großstadt über die Polarlichter bis zum angeblitzten Porträt im Dunkeln.
 Upload: bis 4. März.
 Voting: 5. März bis 14. März.

SO MACHEN SIE MIT

Melden Sie sich unter www.fotomagazin.de/lesergalerie an und laden Sie zum jeweiligen Thema Ihr Foto hoch. Nach Ablauf der Upload-Frist wählt die fotoMAGAZIN-Fachjury aus allen Bildern die zehn besten Motive aus. Die ersten Plätze werden im Heft veröffentlicht und erhalten eine attraktive Monatsprämie von enjoyyourcamera.com. Zudem haben die Besucher unserer Website weiterhin die Gelegenheit, ihren persönlichen Favoriten zu wählen, der einen Sonderpreis erhält.

➤ fotomagazin.de/lesergalerie